

KALICZKA PATRÍCIA (Balassagyarmat, 1988)

Tanulmányok

- 2011 Faculdade de Belas-Artes da Universidade da Lisboa, Lisszabon
- 2007-2013 Magyar Képzőművészeti Egyetem, Festő szak, Budapest
- 2012-2014 Magyar Képzőművészeti Egyetem, Képzőművész tanár szak, Budapest

Válogatott csoportos kiállítások:

2015

- >A Csoport, Stúdió Galéria, Budapest
- >Works on paper, Lucy Bell Gallery, Hastings
- >'Narratív konfigurációk', MAMŰ Galéria, Budapest
- >Magyar Festészet Napja, Bálna, Budapest
- >The Other Art Fair, Victoria House, London
- >Derkó2015, Műcsarnok, Budapest

2014

- >'Nemrég', Viltin Galéria, Budapest
- >'A fehér árnyéka', Viltin Galéria, Budapest
- >Vásárhelyi Őszi Tárlat, Alföldi Galéria, Hódmezővásárhely
- >derkó.pécsi, Műcsarnok, Budapest
- >'Gyermekkorunk legunalmasabb nyara', Art IX-XI Galéria, Budapest
- >'Gén-Tér-Kép', Artus Galéria, Budapest

2013

- >'Zónán túl' (Élesdi Művésztelep résztvevőinek kiállítása), Art IX-XI Galéria, Budapest
- >Esterházy-díjra jelöltek kiállítása, Szépművészeti Múzeum, Budapest
- >Magyar Festészet Napja, REÖK Palota, Szeged
- >Vásárhelyi Őszi Tárlat, Alföldi Galéria, Hódmezővásárhely
- >Élesdi művésztelep kiállítása, Élesdi Művelődési Központ, Élesd
- >Art Moments Fesztivál - Flash Art szezonnyitó Pop-up kiállítása, Akvárium Klub Galéria, Budapest
- >'Négyszemközt' (+Debreczeni Imre, Kiss Gábor Attila, Várhelyi Csilla), Art IX-XI Galéria, Budapest
- >Best of Diploma kiállítás, Barcsay terem, Budapest
- >'EMPIRE P', ICA-D, Dunaújváros
- >'Doublethink', Amatár kiállítótér, Budapest
- >'Figyelem', Mazart Galéria, Budapest
- >MAMŰ Galéria - Új tagok bemutatkozó kiállítása, Budapest

2012

- >'Malomkörzés' - Művészetmalom, Szentendre

2011

- >Esterházy-díjra jelöltek kiállítása, Szépművészeti Múzeum, Budapest
- >'The Seduction of Beautiful Art', Stephan Stumpf Gallery, München
- >FKSE - Új tagok bemutatkozó kiállítása, Stúdió Galéria, Budapest
- >'Budapest Áramlat', Virág Judit Galéria, Budapest
- >Mester és Tanítványok, Karinthy Szalon, Budapest

2010

- >Közös kiállítás Pintér Diával a Magyar Festészet Napján, Fonó, Budapest
- >Lázár Kastély, Gyergyószárhegy

Vásárok: 2014, 2015 Art Market Budapest

Tagságok:

- Élesdi Művészteep Egyesület (2013)
- MAMŰ (2012)
- Fiatalképzőművészek Stúdiója (2011)

Díjak:

- 2014 Derkovits Gyula képzőművészeti ösztöndíj
Unicredit Kisalkotói ösztöndíj
2013 Esterházy Művészeti Díj sponsored by UNIQA
Gruber Béla díj
UniCredit Alkotói ösztöndíj, 3. hely
2010 Erasmus ösztöndíj
2009 Art-Export Bova-anyagtámogatás

Művésztelepek, rezidenciák:

- 2015 Élesd
Petőmihályfa-Krinzinger Galéria rezidenciaprogramja
2014 Élesd
2013 Élesd
2010 Gyergyószárhegy

Elérhetőség:

tel.: 003630 606 99 20
email: kispatkos@gmail.com
web: www.patriciakaliczka.com

(leírás)

Ismeretlen hős rövid monológja

A mélyben minden folyó alján fehér a homok,
napba nézés után a csukott szemhéj falán a két ragyogó pont
is ugyanúgy izzik mindenkinek.

Mindezek ellenére útra kel a hős és ezt mondja:

Útszéli lábtörő, beléd vetem ágyam s vánkosom.
Sav marta szívű, csalódást félők, és életigenlők,
mind csillagképbe szeretnétek vésetni nevetek.

Mához egy életre,
árnyékostul várom az isteneket a parton,
fáradt vagyok, a talpamba ragadt éles kövek sértik a talajt,
egyszer azt mondta valaki: hazát és dicsőséget várni
téves útmutató.



FOLYÓT ÁTUGRÓ ULYSSES

AKRIL, OLAJ, VÁSZON
174 X 150 CM

2015



*ÁKHILLEUSZ HÁRFÁZNI TANUL A MEZŐN, A HÁTTÉRBEN LEBEGŐ SZIGET
(BEFEJEZETLEN)*

SZÉN, OLAJ, VÁSZON
150 x 135 cm

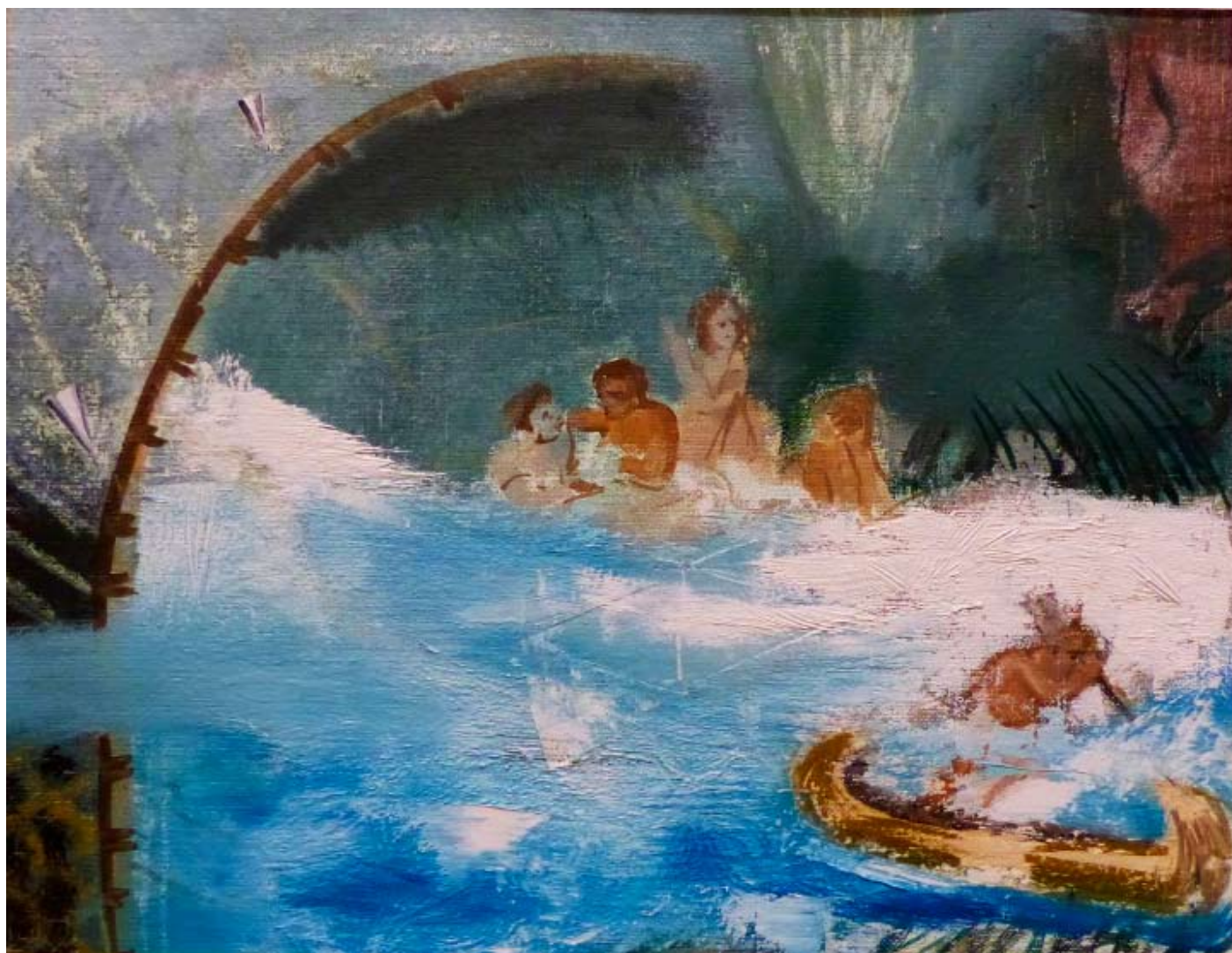
2015



NAGY SÁNDOR SZELLEMÉNEK MÁSODIK SZÍNEVÁLTOZÁSA

OLAJ, VÁSZON
70 x 100 CM

2015



EGY EGYEDÜL EVEZŐ ÉS KÉT NYÍL

OLAJ, VÁSZON
32 X 42 CM

2015



PÁRBAJHÖS EMLÉKÉRE, 1887

OLAJ, VÁSZON
80 x 75 CM

2012 - 2014



ÖNARCKÉP JEAN D'ARC-KÉNT

OLAJ, VÁSZON
40 X 30 CM

2014



AMIKOR "Άτλας FELLÁZADT

OLAJ, VÁSZON
150 x 120 CM

2013 - 2014



*ÉJSZAKAI REPÜLÉS
(BEFEJEZETLEN)*

OLAJ, VÁSZON
200 x 160 CM

2014 -

Ha olyan lennék, hogy dolomitból volna a testem,
még a finoman hulló, legszúróbb szavadra is szelíden szétporlanék,
hogyan aztán újra összeálljak kedvezőbb körülmények között. Addig is porfelhő alakban
olajos rétek közt andalognék nyaranta, s tűnődnék, hogy kit kéne legközelebb szeretni,
az elmúlás nem tervez.

Puhítja a fény a smaragdgyűrűm zöldjét, gondtalan lelkem szárnyra kap,
az útszéli hangyáknak csókot hintek, lásd világ, boldog vagyok
még akkor is, ha egy kontinenssel arrébb sáskák a királyok, akik embereket falnak,
a vizet elzárták azok, akik éjjeli dal helyett könnygázzal altatnak,
ha messzi földön és a szomszédban is egyre előfordul, hogy
rossz hírt hozók kopogtatnak, ha reménytelenséget nincstelen siratnak, ha a közjó üstje üresen kong,
én boldog vagyok, míg dolgok változók és a nappalok sosem múlnak.

Megvásárlásra kínált alkotások:

1. *Nagy Sándor szellemének második színeváltozása*, olaj, vászon, 70 x 100 cm, 2015
2. *Egyedül evező*, olaj, vászon, 32 x 42 cm, 2015
3. *Άτλας λάζαδ*, olaj, vászon, 150x120 cm, 2014

Nyilatkozat

Nyilatkozom, hogy a pályázó mű „dobogós” (első 10) szelekciója esetén az anyag **feltölthető** a Kepesita Collection blogjára.

Budapest, 2015. november